



# LA EVALUACIÓN DE LA MONOGRAFÍA

DR. PATRICIO MONTÚFAR M.Sc.

2009

# LA EVALUACIÓN



- *El Bachillerato Internacional se basa en criterios establecidos para evaluar el trabajo de cada estudiante; estos criterios de evaluación son previamente establecidos y no guardan relación con el trabajo de otros alumnos. Este procedimiento busca encontrar, para cada criterio, el descriptor que exprese de la forma más adecuada el nivel de logro alcanzado.. Se trata, por tanto, de un procedimiento de aproximación.*



# LA EVALUACIÓN

- *Una vez examinado el trabajo que se ha de evaluar, los descriptores de cada criterio deben leerse empezando por el de nivel 0, hasta que se alcance el que describe un nivel de logro que no corresponde tan adecuadamente como el anterior al trabajo que se está evaluando. El trabajo, por lo tanto, se describe mejor mediante el descriptor del nivel de logro anterior, y éste es el nivel que se debe asignar. En los casos donde el descriptor abarca dos niveles, se debe decidir en qué medida (mayor o menor) el trabajo corresponde a la descripción.*



# LA EVALUACIÓN

- *Sólo se utilizarán números enteros y no notas parciales, como fracciones o decimales.*
- *Los descriptores más altos no implican un desempeño perfecto y tanto los examinadores como los profesores no deben dudar en utilizar los niveles extremos, incluido el cero, si describen apropiadamente el trabajo que se está evaluando.*



# LA EVALUACIÓN

- *Los descriptores no deben considerarse como notas o porcentajes, aunque los niveles de los descriptores se sumen al final para obtener una puntuación total. No debe suponerse que existan otras relaciones aritméticas: por ejemplo, un desempeño de nivel 2 no es necesariamente el doble de bueno que un desempeño de nivel 1.*



# LA EVALUACIÓN

- *Un alumno que alcance un nivel de logro determinado en relación con un criterio, no alcanzará necesariamente niveles similares en relación con otros criterios.*
- *No debe suponerse que la evaluación general de los alumnos haya de dar como resultado una distribución determinada de puntuaciones.*



# ***BANDAS DE CALIFICACIÓN***

- *Todas las monografías son evaluadas por examinadores externos al colegio, designados por el IBO, sobre la base de una escala de 0 a 36 puntos. La puntuación máxima se obtiene sumando los puntos correspondientes a los niveles de logro más altos de todos los criterios de evaluación.*



# ***BANDAS DE CALIFICACIÓN***

- *La puntuación total obtenida, en la escala de 0 a 36, determinará en cual de las bandas (A a E) indicadas a continuación se ubicará la monografía. Esa banda, junto con la correspondiente al trabajo del estudiante en Teoría del Conocimiento, determinará el número de puntos otorgado para estos dos requisitos del Programa del Diploma.*





# *DESCRIPTORES DE LAS BANDAS*

<i>30-36</i>	<i>puntos</i>	<i>A: Excelente</i>
<i>25-29</i>	<i>puntos</i>	<i>B: Bueno</i>
<i>17-24</i>	<i>puntos</i>	<i>C: Satisfactorio</i>
<i>9-16</i>	<i>puntos</i>	<i>D: Mediocre</i>
<i>0 - 8</i>	<i>puntos</i>	<i>E: Elemental</i>



# ***MATRIZ DE PUNTOS PARA LA OBTENCIÓN DEL DIPLOMA***

		<b>Teoría del Conocimiento</b>					
		<b>Excelente</b>	<b>Bueno</b>	<b>Satisfactorio</b>	<b>Mediocre</b>	<b>Elemental</b>	<b>No se</b>
		<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>Presentó</b>
<b>Monografía</b>	<b>Excelente</b> <b>A</b>	3	3	2	2	1	N
	<b>Bueno</b> <b>B</b>	3	2	1	1	0	N
	<b>Satisfactorio</b> <b>C</b>	2	1	1	0	0	N
	<b>Mediocre</b> <b>D</b>	2	1	0	0	0	N
	<b>Elemental</b> <b>E</b>	1	0	0	0	<b>Condición Excluyente*</b>	N
	<b>No se</b> <b>Presentó</b>	N	N	N	N	N	N



# IMPORTANTE:

- Si un estudiante NO entrega la monografía recibe una “N”, que indica que no se le ha otorgado puntos y NO PUEDE OBTENER EL DIPLOMA.
- \* A partir del 2010 si un estudiante obtiene una calificación E en cualquiera de los requisitos Teoría del Conocimiento o la Monografía, necesitará un total de 28 puntos para que se le conceda el Diploma.

